



Josef Mohamed

Josef Mohamed wurde in Tirol geboren und absolvierte seine Schauspielausbildung an der Kunstuniversität Graz. Er lebt als freischaffender Schauspieler in Zürich und Tirol.

Vor der Kamera stand Josef Mohamed u. a. für den Kinofilm «Hochwald» von Evi Romen (2020), den deutschen Tatort «Ich töte niemand» (2018) und verschiedene österreichische Sokos.

In seiner Theaterlaufbahn gastierte er u. a. am Schauspielhaus Wien und Graz, Theater Orchester Biel Solothurn, bei den Vereinigten Bühnen Bozen, am Stadttheater Fürth, auf Kampnagel Hamburg, am Kosmos Theater Wien, den Schweizer Theatern Winkelwiese und Effingerstrasse und immer wieder am Jungen Schauspielhaus Zürich. In seiner Zusammenarbeit mit dem Künstler Than Hussein Clark war er u. a. in Stückentwicklungen bei der Art Basel (2015 & 2017), am Studio Hrdinů in Prag (2015) und am List Visual Arts Center am MIT in Boston (2016) zu sehen.