



Foto: Ingo Pertramer

Johanna Orsini-Rosenberg

Schauspielerin



Geburtsjahr	1968
Geburtsort	Klagenfurt
Nationalität	Österreich
Wohnort	Wien
Wohnmöglichk.:	Berlin, Hamburg, München, Zürich
Größe	1,79
Statur	schlank
Haarfarbe	brünett
Augenfarbe	braun
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (fließend), französisch (gut), italienisch (Kenntnisse)
Dialekte	wienerisch, kärntnerisch

[http:// johannaorsinirosenberg.com](http://johannaorsinirosenberg.com)

Sportarten	Skifahren, reiten, Eislaufen, Rollschuhfahren, Taekwondo (Kampfsport), Radfahren, Kiesertraining
Instrumente	Violine (Studium an der Hochschule für Musik Wien), Akkordeon, Gesang
Stimmelage:	Alt
Tanz:	Standard, Step

Ausbildung: Mozarteum Salzburg Schauspiel, Violinstudium Hochschule f. Musik Wien

Auszeichnungen: Schauspielpreis Diagonale Graz 2013 für „Soldate Jeannette“
Schauspielerpreis (Ensemblepreis) Diagonale Graz 2018 für „L`Animale“

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Das kürzeste Gedicht der Welt	David Clay Diaz	Coop 99
2017	Murer - Anatomie eines Prozesses	Christian Frosch	Prisma Film
2016	L`Animale	Katharina Mückstein	Geyrhalter Film
2016	Licht	Barbara Albert	Geyrhalter Film
2016	Selbstkritik eines bürgerlichen Hundes	Julian Radlmaier	Fakturafilm/ DFF Berlin
2016	Am Himmel (Kurzfilm)	Magdalena Chmielewska	Filmakademie Wien
2015	WINWIN	Daniel Hösl	Europeanfilmconspiracy
2015	Aus dem Nichts	Angela Summereder	Othmar Schmiederer
2014	I see a darkness(Kurzfilm)	Jasmin Baumgartner	Filmakademie
2013	Soldate Jeannette	Daniel Hösl	Europeanfilmconspiracy
	Tiger Award bei IFF Rotterdam 2013		
2010	Mahler auf der Couch	Percy und Felix Adlon	Cult Film
2010	Heim(Kurzfilm)	Hüseyin Tabak	Filmakademie Wien

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion/Sender
2019	Walking on Sunshine - Folge 14	Chris Raiber	Dor Film / ORF
2018	Die neue Zeit	Lars Kraume	Zero One/Constantin, ZDF/Arte
2018	Dave und das mühsame Leben	Ian Frankl	Mutterschiffilm, ORF
2018	M Eine Stadt sucht einen Mörder	David Schalko	Superfilm, ORF
2016	Die Vorstadtweiber	Sabine Derflinger	MR Film, ORF
2016	Hebamme II	Hannu Salonen	Moovie – The Art of Entertainment, SAT 1
2015	Soko Donau	Erhard Riedelsperger	Satel, ORF/ZDF
2013	Tatort	Sascha Bigler	Graffilm, ORF

Theater (Auswahl)

Engagements; Burgtheater Wien, Salzburger Festspiele, Deutsches Theater Göttingen, Volkstheater Wien, Rabenhoftheater, Stadttheater Klagenfurt, Schauspielhaus Graz, TAG Wien, Garage-X, Winterpalais Prinz Eugen Wien, Landestheater Linz

Regisseure/innen:

u.a. Achim Benning, Dietmar Pflegerl, Georg Staudacher, Thomas Krupa, Heinz Engels, Thirza Bruncken, Susanne Lietzow, Elisabeth Gabriel, Gian Mauel Rau, Cornelia Crombholz, Karl Baratta, Ludwig Wüst, Mara Mattuschka

sonstiges:

eigene TheaterMusikproduktionen, in Kärnten und Wien, hier sind u.a. auch einige Monologe entwickelt worden, u. A. Frl Else von Arthur Schnitzler im Hotel Orient sowie „Fräulein Pollinger“ von Ö.v. Horvath „Flieger grüss mir die Sonne“ von H. C. Artmann „Bentley fahren“ von Bruno Pellandini (mit diesen Eigenproduktionen Gastspiele von London Zürich bis St. Petersburg und Moskau) zuletzt „der Zorn der Eleonore Batthyany „im Winterpalais des Prinzen Eugen/ Belvedere